



Nr. 1 2025 MENIGHETSBLAD FOR BRØTTUM 69. årg.

Fra Assisi til Brøttum



Siden de vendte nesene hjemover fra Assisi i Italia i 2023, har ekteparet Åse og Hans-Olav Ottersen bodd på Vernhaugen på Brøttum. Menigheten Vår har besøkt dem - side 10-13. (Foto: Randi Sætherstuen)

Baker'n i Mesnali



Menigheten Vår har besøkt Adrian Meissner som driver bakeri i Mesnali. Han forteller at han har en lidenskap for baking og baker nå surdeigsbrød i stor stil. Side 14

Agenter på jakt i Brøttum kirke - Side 8-9



En engel fra Ring - Side 6



Redaksjonen ønsker alle leserne av Menigheten Vår riktig god påske!





Sokneprest
John Aksel Slåtsveen
Tlf. 99 56 62 90
E-post: js757@kirken.no
(Permisjon til 1. juli)



Sokneprest - vikar
Arne Svilosen
Tlf. 95 83 37 27



Organist:
Kari Borud
Tlf. 95 88 36 86



Kateket
May Solveig K. Slåtsveen
Tlf. 98 09 79 05

Brøttum kirkekontor, kirkeverge og gravplass- forvaltning

Storgata 98 b, Postboks 195
2391 Moelv
Tlf. 62 33 07 70

E-post: post.ringsaker@kirken.no



Menighetsrådets leder
Botolv Gjeldaker
Tlf. 98 28 23 73
Brøttumsvegen 52
2372 Brøttum

Menighetsrådets økonomiansvarlige

Hilde Ødeli
Tlf. 91 72 39 49
Turistvegen 1154
2372 Brøttum

Kirketjener Brøttum og Mesnali

Rune Glemmestad
Tlf. 94 14 66 16

Redaksjonskomité

Randi Sætherstuen	91 17 59 41
Björg Ulveseth Mæhlum	99 63 19 28
Bente Øvergård	97 65 04 37
Britt Laila Kvaalshagen	90 72 51 98
Torbjørn Hovde	41 66 17 32

Vaffelkafé

Hver tirsdag på Topp til Tå i Mesnali
Kl. 11-14.

Siste kafé før ferien er 17.juni.

Kl 11 er du også velkommen til å bli med å gå en tur før
du nyter kaffe og vafler i godt selskap.

Velkommen. «Vaffeldamene»

Hyggetreff

Et sted å treffe andre.

Møtene begynner kl 11.00 på Brøtheim og kl 11.30 på
Hagatun og Fjellnær.

Treffene er åpne for alle pensjonister i Brøttum sokn
Ta gjerne med en liten gevinst.

Lurer du på noe? Ta kontakt med en av disse to:

Ingeborg: Tlf 91351002, eller

Marit: Tlf 97653287

Hyggetreff våren 2025:

Brøtheim: 9.april, 21.mai, sommerfest 18.juni for både
Brøttum, Lismarka og Mesnali.

Hagatun: 10.april.

Fjellnær: 22.mai.

Redsel og glede

Det er noe som bryter gjennom på påskedag! Noe vi ikke er herre over. Noe vi ikke kan kontrollere, eller riktig begripe. «Kristus er oppstanden. Ja, han er sannelig oppstanden!»

«Kvinnene skyndte seg bort fra graven, redde, men jublende glade», forteller Matteus, og de løp for å fortelle det til disiplene. Det er denne dobbeltheten av redsel og glede jeg vil stanse litt ved. Det er jo dette som er virkeligheten. Men en ny virkelighet bryter gjennom.



Og den bevegelsen den skaper, er også vår virkelighet. Oppstandelsestroen som blir en drivkraft til håp og kjærlighet. Og som gjør at vi – midt i alt som er – faktisk kan tro på Guds kjærlige nærvær. Fordi det har brutt gjennom, i Jesu oppstandelse.

I Jon Fosse sin triologi, Septologien, forteller han om maleren Asle. Asle har malt et bilde som fortellingen stadig vender tilbake til. Det er to streker som krysser hverandre. En brun og en lilla på et hvitt, blankt lerret. Det er et kors. Et skjæringspunkt. Og jeg ser for meg hvordan dette enkle korset bryter gjennom et bilde som ville vært helt tomt uten de to strekene. Og i sin meditative, gjentakende form, fabulerer forfatteren gjennom Asle om Gud som ikke kan fattes. Som ikke kan fanges i ord, for Gud er alltid en annen enn de navna vi gir han.

Men så synes han nettopp å kunne gjenkjenne Gud i et slags «fraværende nærvær», som han kaller det. I Guds fravær aner han Guds nærvær. Eller når han maler, ser han bildet som lys og mørke, og han sier: «alltid er det mørkret i biletet som lyser mest, og eg tenkjer at det kanskje er av di at det er i fortvilninga, i mørkret, at Gud er nærast, men korleis det lyset eg tydeleg nok målar, kom inn i biletet, nei ikkje veit eg, korleis det kjem til, nei, det skjønar eg ikkje...» I mørket aner han lyset. Og slik kunne vi fortsette: I tomheten aner vi fyllden. I ensomheten aner vi fellesskapet. Han prøver å nærme seg det innerste bildet i seg selv – som er Gud. Selv om han er varsom med å bruke navnet Gud. Men mennesket er skapt i Guds bilde, og bærer Guds bilde i seg.

Da Maria Magdalena og den andre Maria kom til graven var det fremdeles mørkt. Sorgen var bunnløs. Fraværet uendelig. Døden så endelig. Alt dette kan vi begripe. Og tomheten var ikke bare en indre følelse – også graven var tom. Jesu kropp var borte.

Det er noe nytt som bryter gjennom på påskedagen. Anelsen av Gud i fraværet, tomheten, mørke og døden blir forankra i noe konkret. Det blir forankra i Jesus Kristus selv. I korset. I hendelsen. I evangeliet: Frykt ikke: Kristus er oppstanden. Føtter løper og bringer gledesbudskap. En bevegelse. Jesus viste seg for disiplene, og han viser seg for oss – som virkelighet i vår virkelighet. Som Guds kjærlige nærvær. Og som Guds nærværende kjærlighet. God påske!

Ole Kristian Bonden
Hamar biskop

Det er teleslyngeanlegg i Brøttum kirke.

Til dere som bruker høreapparat: For å få best mulig effekt av teleslyngeanlegget i kirken anbefaler vi å sitte i midtskipet.

Vipps

Brøttum menighetsråd har nå fått funksjonen Vipps til bruk ved offer, og kan nå brukes i begge kirkene våre, hvis ikke folk har med seg kontanter til kirken. Det er satt opp informasjon om dette i våpenhuset i begge kirkene og på innsida av hoveddøra i Brøttum kirke. Vippsnummeret er 90602.

Stoff til Menigheten vår kan sendes på e-post til randi.saetherstuen@gmail.com

Frist for innsendelse av stoff til neste nummer er torsdag 12. mai. Neste nummer kommer digitalt i uke 21



Våketjenesten:
tlf. 46 86 18 9 0
(Døgnbemannet Vakttelefon)



Slekters gang

Døpte

19.01.25.	Vetle Tråseth Bakken	Brøttum kirke
19.01.25	Sander Berg Øverbø	Brøttum kirke
02.02.25	Julie Alexandra Gustafson	Mesnali kirke
09.02.25	Henrik Nystrand Davidsen	Brøttum kirke
02.03.25	Hedvig Thingvald Arnestad	Mesnali kirke
16.03.25	Thor Tofastrud Sønsteby	Brøttum kirke

Begravet og bisatt

19.12.24	Arne Haugen	Brøttum kirke
30.01.25	Astrid Danielsen	Brøttum kirke
13.02.25	Åse Turid Øvergård	Mesnali kirke
14.03.25	Agnes Kvam	Brøttum kirke
27.03.25	Johannes Aasen	Brøttum kirke
04.04.25	Rita Helen Fauskerud	Mesnali kirke

Viede

Ingen vielser i perioden

Tidligere sokneprest i Brøttum, Erling Olsen, er død.

Erling ble født 12. august 1941 og døde 26. januar 2025, 83 år gammel. Han ble begravet fra Kråkerøy kapell 5. februar.

Erling kom til Brøttum som sokneprest i 1977 sammen med kona, Solveig, som også gjorde en stor innsats i menigheten gjennom frivillig arbeid. De ble på Brøttum gjennom 23 år inntil Erling på grunn av sykdom ble uføretrykdet i 2000, og valgte å flytte tilbake til sin barndoms by, Fredrikstad.

I Menigheten Vår nr 2-2000 takker Brøttum menighetsråd Erling med blant annet disse ordene: «Takk for ditt gode humør, takk for ditt gode smil og din gode replikk. På en eller annen måte har du fått kontakt med de fleste hjem i bygda vår. Du har møtt familiene i glede og sorg»

I minneord i Fredrikstad blad 30. januar, skriver Hermann Boe Johannesen dette om Erling Olsens tid på Brøttum:

«Trekkfull prestebolig

I 1977 gikk veien til Brøttum i Hamar bispedømme med Georg Hille som biskop. Her var det tre kirker, Brøttum kirke, Mesnali kapell og Sjusjøen fjellkirke. – Også her var det mye å gjøre. Men jeg har alltid gledet meg til å møte mennesker og forkynne evangeliet om Jesus, påpekte Erling.

I Brøttum bodde familien i en trekkfull, men koselig prestebolig fra 1757, med sju ovner. Det gikk med 12 favner ved, som han selv hugde. Han slet ut tre motorsager.»

Vi lyser fred over Erling Olsens minne.



Bilde fra Fredrikstad Blad

Menighetsrådet takket de frivillige

Rundt 25 personer møtte fram til Gudstjeneste på kvelden den 23. januar. Det var menighetsrådet som ville gjøre stas på de frivillige i Brøttum menighet. Det gjaldt de som bidrar med sang og musikk, tekstlesere, kirkeverter, redaksjonskomitéen for menighetsbladet og andre som bidrar med frivillig arbeid i Brøttum menighet.

Etter en forkortet gudstjeneste ved Arne Svilosen gikk turen til Brøtheim, hvor maleren Hans-Olav Ottersen som har bodd i Assisi i over 40 år, men som nå er blitt brøtning, fortalte om sitt kunstnerliv i fødebyen til St Frans.

Han viste også fram flere av sine malerier med motiv fra det italienske landskapet og kirkebygg i og rundt Assisi.

Etterpå var det satt av tid til matservering og sosialt samvær, før Hans-Olav Ottersen kone, Åse, holdt et interessant foredrag om Frans av Assisi.

Etter kaffeservering med tilhørende gode kaker avsluttet Arne Svilosen kvelden med noen betraktninger omkring "hellige rom." Alt i alt en hyggelig kveld for de mange frivillige i Brøttum menighet.



Hans-Olav og Åse Ottersen fortalte om sitt kunstnerliv og om Frans av Assisi.

Tekst og foto: Torbjørn Hovde

Utskiftninger av medarbeidere i Menigheten Vår.

Det er utskiftning i redaksjonskomiteen. Randi Myhre fra Mesnali går nå ut av redaksjonen. Vi takker henne for godt samarbeid og solid arbeid i Menigheten Vår.

I hennes sted kan vi ønske Bente Øvergård, også hun fra Mesnali, velkommen som nytt redaksjonsmedlem.



Vårdugnader på kirkegårdene våre.

Tradisjonen tro er det også i år vårdugnader på kirkegårdene våre. I tillegg til rydding ute, skal benkene i kirkene vaskes.

På Brøttum er dugnaden mandag 5.mai på ettermiddagen. Det er i år rodene Tokstad – Svartputten, Hundskjold – Bergsgengkrysset, og Brøttum sentrum - Holtekrysset som står for tur.

I Mesnali er dugnaden onsdag 14. mai. Her inviteres alle i Lismarka og Mesnali til dugnad hvert år. Det vil komme mer informasjon når dugnadene nærmer seg.

Fasteaksjonen.

Årets fasteaksjon går av stabelen på ettermiddagen tirsdag 8.april i soknet vårt. Da vil konfirmantene komme rundt med bøsser for å samle inn penger til Kirkens Nødhjelp.

Overskriften fasteaksjonen er «Håp i en dråpe vann», og Kirkens Nødhjelp skriver dette om behovet for midler til å sikre rent vann til folk: Nesten 800 millioner mennesker lever uten tilgang til rent vann i verden i dag, på grunn av tørke, flom, jordskjelv eller krig, men det er håp. Kirkens Nødhjelp arbeider både med akutt bistand i katastrofesituasjoner og langsiktige prosjekter for å redusere nød og fattigdom. Vi jobber for fred, rettferdighet, og for å redde liv.

Ta godt imot årets konfirmanter når de ringer på. Har du ikke kontanter, kan du gi via Vipps, bøssebærerne informerer om vippsnummer.

Menighetens årsmøte

Dette ble avholdt etter gudstjenesten i Brøttum kirke søndag 16.mars. På årsmøtet ble årsmelding og regnskap for menigheten gjennomgått og godkjent.

KRIK

er et sosialt, sportslig og tverrkirkelig felleskap for alle ungdommer i kommunen fra 13 – 25 år.

Vi møtes en gang i måneden på Brumunddal ungdomsskole til fysisk aktivitet, samtaler, enkel matservering og "ord for kvelden".

Følg med på facebook og på kirken-ringsaker.no
Tidspunkt: 1900-2030. KRIK er gratis

Kontaktinfo: lk786@kirken.no Lisabeth, diakon i DNK, Ringsaker prosti. Gjeldende smittevern ivaretas.

ReidunS Glassdesign

-Det begynte etter en sykdomsperiode, forteller Reidun Sørlundsengen Hauger. I ME-foreningens medlemsblad hadde hun lest at det å arbeide med farger, kunne ha en positiv effekt på sykdommen. Samtidig var det ei venninne som spurte om hun ville bli med på et kurs i glasskunst, noe hun takket ja til. Og dermed var hun ”hekta” som det heter.

Nå har Reidun arbeidet med glass i ca. 18 år, og er godt etablert med utstyr og eget verksted. Kunstglass – glassplater – kjøpes hos Waldemar Ellefsen AS på Holmlia. Platene er råstoff til produksjon av glassengler og smykker av forskjellig slag – ringer, armbånd, anheng og ørepynt. Nylig har hun også begynt å lage bolo slips. Reidun bruker sølv og kirurgisk stål i sine smykker, og metalldelene kjøper hun ferdig lagd fra Glassforum på Averøya.

På spørsmål om hva slags utstyr som trengs til denne virksomheten, forteller Reidun at en må ha skjæreutstyr, knekketang, lim og ovn – og plaster! I ovnen som har en effekt på 2 kW, varmes glasset opp til ca. 850 grader, og da er det viktig å passe både klokka og temperaturen i ovnen. Er en ikke påpasselig her, kan det ende med innskrumpet, svart glass som ikke kan brukes til noe som helst.

Det spesiell ved denne form for glassprodukter er at det aldri blir to like resultat. Alt skjæres, klippes, knekkes og



Reidun har arbeidet med glass i ca. 18 år, og er godt etablert med utstyr og eget verksted. (Foto: Privat)

Her deltar hun selv med sine smykker og engler. Når noen skal ha en gave til en eller annen som har alt, hender det også at Reidun får spørsmål om hun har noe på lager som kan passe. Og det har hun selvfølgelig!

-Er dette en dyr hobby?

Reidun drar litt på det. -Ja, kunstglass er dyrt og utstyret som brukes, er dyrt. Strømmen til oppvarming i verkstedet og til produksjonsovnen er dyr – hvert fall vinterstid. Men får en solgt noe av det en lager, går det kanskje i null, avslutter Reidun, før hun ber meg få med at ektemannen, Jørgen, er uunnværlig støttespiller når hun skal være med på markeder rundt om og trenger en snekkerkyndig altmulig-mann.



Julemarked i Næroset desember 2024. Foto: Torbjørn Hovde



limes for hånd og i eget design. Reidun får av og til spørsmål om hun ikke kan lage et smykke maken til det hun har laget før. Men dette lar seg ikke gjøre. En vet ikke eksakt hvordan et smykke eller en engel ser ut før det kommer ut av ovnen. Om det ønskes like og forutsigbare resultat, må det brukes støpeformer i smelteprosessen.

I tillegg til å ha vært med på markeder i nærområdet, har Reidun deltatt med sine produkter på salgsmesser i Gjerdrum, Hamar, Flisa, Engerdal og Skåbu. I tillegg har hun deltatt på Kunststien i Våler, og hun har fast avtale med Bangsmoen Husflidsutvalg i Bagn. I juli måned hvert år er Reidun primus motor for utstilling og salgsmesse i den gamle smia på Kvarstadsetra. Her får kunstnere og håndverkere vise fram og selge sine produkter.



Lions Ringsaker Nord kom med gave.

På Hyggetreffet på Brøtheim 15.januar grep uventet Lions Ringsaker Nord sin leder, Steinar Afseth, mikrofonen. Han hadde med seg Magne Heldal og Arild Haug, Arild bærende på en stor papplata. Steinar startet med en orientering om hva laget har støttet opp gjennom årene. Deretter fortalte han at de nå har fylt 40 år og i den anledning bestemt seg for å gi en gave til barn og unge. Denne gaven falt på Sykehusklovnene, som fikk 25000kr under en overrekkelse på sykehuset Elverum i høst. Lions skal også støtte dem månedlig framover, og håper med dette at flere barn kan få oppleve dem når de ligger på sykehus.

Så har laget tenkt videre angående jubileumsgaver, og funnet ut at også den eldre garde skal tilgodeses. I den forbindelse falt valget på Hyggetreffet. Dette arrangeres av Røde Kors en gang i måneden, og er et viktig trivselstiltak blant den eldre befolkningen på Brøttum. Steinar bad hele komiteen som står på for Hyggetreffet komme opp, og avslørte deretter at «papplata» var en gavesjekk på 10000kr. Ingeborg Mæhlum tok imot og takket for den overraskende gaven. «Denne skal vi bruke godt,» sa hun og antydte blant annet at den kunne bidra til lavere egenandel på turer som Hyggetreffet arrangerer.



Lions deler ut gave til Hyggetreffet på Brøttum. Fra venstre: Arild Haug, Magne Heldal, Steinar Afseth, Ingeborg Mæhlum, Bjørg Rud, Kirsten Brukstuen, Bjørg Lier og Kari Hemma

Torsdag 16.januar var det Hyggetreff for Mesnali og Lismarka, denne gang på Fjellnær. Her dukket også Steinar Afseth opp i Lionsgenser. Med seg hadde han nå Olav Brodalen, Knut Messenlien og Rolf Messenlien. Papplata ble tatt vare på av Olav. Etter å ha gitt den samme orienteringen til de frammøtte på Fjellnær, ble gruppa som arrangerer her, kalt fram. Papplata ble snudd og gavesjekken på 10000kr overrakt til Marit Bedjaoui. Marit takket Lions for den overraskende og hyggelige gaven. «Den kommer godt med, og vi skal bruke den til beste for de som deltar på Hyggetreffet for Lismarka og Mesnali.» Denne Hyggetreffet alternerer mellom Fjellnær og Hagatun.



Lions deler ut gave til Hyggetreffet på Fjellnær. Fra venstre: Olav Brodalen, Steinar Afseth, Rolf Messenlien, Marit Storlien Bedjaoui, Knut Messenlien, Line Fossen, Marit Evensen, Åse Berit Bjørklund, Oddny Leine og Marianne Meland.

I tillegg til Hyggetreffene har også pensjonistforeningen fått 10000 kr i gave fra Lions. Denne ble overrakt på januararmøtet på Nordvang.

Tekst og bilder: Randi Sætherstuen

Rettelse i innslaget om Ruth Korsrud i nr 4-24.

I Menigheten Vår nr 4 2024 s 8 og 9 rettes flg.: Kjell Evensen bodde i Thorstuen i oppveksten (fra 1981 i Sidselstuen). Kirketjener Andreasen`s husholderske het Stine Vike (ikke Sine). Bildene i artikkelen er familiens. Randi M har strevet teksten.

Trenger du noen å snakke med?

Prostidiakon Lisabeth Kvalevaag-Holm tilbyr «Walk and talk». Det er en samtale mellom en person og diakonen mens man går tur. Det er du som bestemmer hva du ønsker å snakke om. Diakonen har taushetsplikt. Turene skjer hovedsakelig i nærheten av Brumunddal og Moelv.

Send en SMS, e-post eller ring til diakonen for å gjøre avtale om tidspunkt og sted.

Telefon: 97 12 68 77,
e-post: lk786@kirken.no



Agenter løste mysterier i Brøttum kirke.

Det var med bittelitt frykt jeg trykte ned dørklinka og gløttet på døra inn til Brøttum kirke en lørdag ettermiddag i februar. Jeg skulle møte Tårnagentene som var i aksjon for å løse diverse mysterier som hadde dukket opp i kirken. Hva ville jeg møte?

Det ble en betryggende velkomst av en tårnagent som ivrig presenterte seg som agent 005, Olivia, i det hun viste meg agentkortet sitt. Enda mer betrygget ble jeg gjennom hennes presentasjon av hjelpemidlene hun hadde til rådighet: Lommelykt, notatblokk, skarpkvasset blyant og forstørrelsesglass. Olivia var en i en gruppe engasjerte agenter som snart gjøv løs på enda et mysterium.



Her fikk de bruk for både lykta og forstørrelsesglasset, for mysteriet var beskrevet med så små bokstaver at selv de sterkeste argusøyne trengte hjelpemidler. Men når man er flere som samarbeider og ikke gir seg, da kommer man videre. Agentene suste bokstavelig talt rundt i kirka etter hvert som de fant flere beskjeder der de ble ledet til stadig nye steder. Og bak på hver av disse lappene var det en bokstav også.



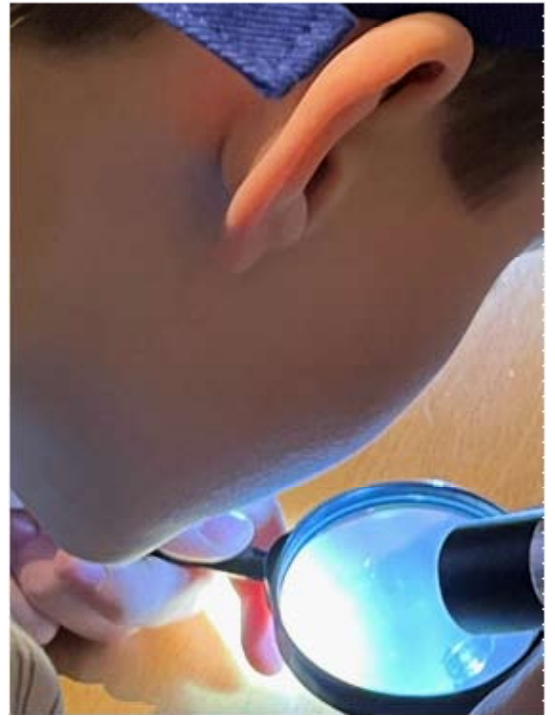
Lappene måtte agentene ta nøye vare på og studere, for skulle de sorteres etter rivemønster i kantene, etter rekkefølgen de ble funnet i, eller skulle det bli et ord? Foreløpig ingen løsning på dette bildet. Da måtte de nok lete etter flere.



Til slutt lå det ni bokstavbrikker på gulvet. Det ble lyst og studert, prøvd og feilet. Da leder May Solvøig ga dem denne nøkkelen, løstet det: «Start med den bokstaven som det er flest av.» Ivrigte agenthender sorterte og prøvete, og endte med dette:



Her må det jobbes på skikkelig agentvis, og ved hjelp av tålmodighet og grundighet kunne agentene ut fra denne beskjeden hente med seg en sammenrullet tidsmaskin inn i kirkerommet.



Men, var det sølv i kirken? Og hvor var det? Hadde det skjedd noe med det? Noen visste, og dermed durte de av gårde, og fant sølvet. Det var på plass, og agentene fant enda en lapp, nå med denne usannsynlig lille skriften. Fram med forstørrelsesglass og lommelykt igjen.



Her var det godt med lange midtganger, for maskinen var lang, og tok agentene med helt tilbake til Skapelsen. Derfra og framover igjen ble det spennende stopp der Gud hadde gitt menneskene ulike oppdrag, f.eks. gjennom Abraham, Moses og Noa. Da tidsmaskinen stoppet ved Jesus, fikk agentene en ny oppgave: Bygg båten som fiskerne satt i da Jesus kalte de første disiplene sine.

Vil du vite hvilke andre mysterier Tårnagentene må oppklare i kirken? Da må du følge med neste år, og kanskje er du da i aldersgruppa som kan søke om å bli tårnagent.

Tekst og foto: Randi Sætherstuen



Nå må det samarbeid til, og selv om det virket litt kaotisk i starten, ble det en fin båt som bar i bølgene.



Dette mysteriet var løst. Agentene kunne slippe av i båten med fiskegarnet kastet ut i bølgene i håp om at fisken beit, mens May Solveig fortalte fortellingen om da Jesus hjalp noen fiskere på Genesaretsjøen med å få fisk. Og fisk fikk også disse agentene i garnet sitt.

Samtale med Hans-Olav og Åse Ottersen.



Siden de vendte nesene hjemover fra Assisi i Italia i 2023, har ekteparet Åse og Hans-Olav Ottersen bodd på Vernhaugen på Brøttum. Plassen ligger høyt og fritt med en fantastisk utsikt og vid himmel over. Her er det god plass og naturen tett på. Gardsveien er lang og bratt. Hans-Olav er kunstmaler, Åse er sykepleier, har akupunkturutdannelse og har arbeidet for større åpenhet for å benytte alternativ medisin i yrket sitt. Dette har ikke vært enkelt å få til. Hun engasjerer seg nå i arbeidet for å gjøre kjent et åpenbaringssted i Bosnia knyttet til Jomfru Maria.

Hva er det som bringer Åse og Hans-Olav fra Assisi til Vernhaugen?

«Vi hadde et ønske om å komme nærmere de åtte barna våre og familiene deres, og siden de bor rundt Oslo, ønsket vi oss en rolig plass ikke altfor langt unna den byen. Åse var i Norge i forbindelse med bryllupet til sønnen vår, og fikk mulighet til å besøke stedet. Etter det ringte hun meg og mente at dette var et sted jeg ville like godt, her var det til og med atelier på läven,» forteller Hans-Olav og fortsetter: «Jeg var i utgangspunktet litt skeptisk, men Åse måtte handle raskt om vi skulle få det, så da sa jeg det var greit. Jeg trives veldig godt her.» Deretter gikk flyttingen temmelig raskt fortsetter de, muligheten for transport av flyttegods hjem åpnet seg bare noen dager etter at de begynte å undersøke muligheten.



Hans-Olav forteller levende fra livet deres. Han er vokst opp i et hus med mye plass rundt, og det ønsket han å fortsette med da han flyttet ut. Derfor ba han tidlig til Gud om å ordne det slik for ham. «Og jeg er blitt bønnhørt,» smiler han lunt.

Både Åse og Hans-Olav har vokst opp i Flekkefjord, og de traff hverandre på en fest og oppdaget at kunst var deres store felles interesser. Den første tiden bodde de i Kristiansand på en trang hybel, men ønsket om eget hus var der. Derfor foreslo han for Åse at de skulle be til Gud om å få et hus. «Jeg syntes det hørt litt rart ut å be om det,» kommenterer Åse. «Men jeg gjorde det likevel,» smiler Hans-Olav. Litt etterpå var de to ute og gikk og kom til et hus der han følte at her måtte det være en mulighet. Hans-Olav banket på og gikk inn. Der spurte han forsiktig eieren, en gammel mann, om han hadde hybel til leie. Første svaret var grettent: «Nei, jeg vil ikke ha flere tyver her!» «Men jeg er ingen tyv,» meldte Hans-Olav tilbake. «Da tittet gamlingen opp på meg og sa: «Nei det er du ikke,» pekte på en nøkkel på veggen og sa: «Der er nøkkelen,» pekte ut av vinduet på et gammelt skipperhus, og fortsatte: «Og der er huset.» Åse og Hans-Olav ser småleende på hverandre: «Der bodde vi gratis i tre år.» Snakk om å bli bønnhørt.

Så begynte de to å besøke kirker og snakke med prester for å finne en menighet å tilhøre. En dag fant de ut at de

skulle besøke en katolsk kirke. De kom midt i Messen, men følte straks at her var Gud nærværende. Det ble samtale med presten, og ønsket om å konvertere til katolisismen meldte seg hos de to. Presten avsto først ønsket deres med utsagnet: «Vi er ikke bedre enn andre.» Men Åse og Hans-Olav leste og studerte, hadde flere samtaler med presten, og var fast bestemt på å konvertere. Og slik ble det. Våren 1983 hadde Hans-Olav en god utstilling i Galleri Pegasus i Bergen, og etterpå reiste de til Italia og kom til Assisi.

De fikk leid et hus med roser og druer i hagen på San Fortunato, og som nærmeste naboer til noen amerikanske nonner. Nonnene hadde et kapell der de bodde, som tidligere hadde vært en stall. Sammen med nonnene kunne Åse og Hans-Olav feire Vesper blant annet.

Hans-Olav er opptatt av bønn, og hvordan Gud besvarer bønner. En fortelling om dette handler også om jul. «Vi hadde bedt om å få en ekte og fin julefeiring det året, fri for all materialismen vi syntes preget julen hjemme,» begynner han. «Så viste det seg at husverten vår hadde dobbeltbooket huset vi leide i julen, og vi måtte ut i all hast. Da flyttet vi inn i bilen vår, en Chevy Van, og kjørte opp på en høyde utenfor byen. Det var fri utsikt i alle retninger der oppe, og en spesielt god stemning. Aldri har vi vel opplevd en så ekte jul, der vi virkelig følte på Guds nærvær under stjernehimmelen.» Hans-Olav tier litt før han humrer: «Etter denne opplevelsen måtte jeg påpeke overfor Gud at



han har humoristisk sans.»

Året etter, i Sveits 1984, forteller de, hadde de et nyfødt barn ved juletider. Da spurte presten i kirken der de var om ikke babyen kunne være Jesusbarnet, og Hans-Olav og Åse Josef og Maria på en julegudstjeneste. De sa ja, og fikk en ny god juleopplevelse.

«Jeg har alltid vært fascinert av Italia,» sier Hans-Olav.

De er begge enige om at det er noe med stemningen der, de ble godt mottatt av menneskene, naturen tiltaler dem. «Kulturen i landet er preget av at det har vært et kristent land i 2000 år. Den hellige ånd er ennå til stede der,» reflekterer de. Hans-Olav legger humrende til: «Ikke noe slår italiensk cappuccino.» Åse og Hans-Olav fikk etter hvert åtte barn, og husker hvor godt den store familien ble tatt

imot av folk når de kom til messe. De startet mange av dagene sine med å besøke en morgenmesse i en av kirkene i Assisi.

Perioden 1986-1992 bodde de i Assisi og trivdes godt der. Mye tid gikk til maling. Da dro de ut til de områdene utenfor som er vernet fra utbygging. Der stod de side om side og malte mens ungene lekte i naturen rundt dem. Det var så mange vakre motiver å feste til lerretet i det bølgende landskapet. Hans-Olav forteller hvordan han fant en spesiell jordfarge som ikke kan fås ved å blande andre farger, i en gammel fargehandel i Firenze. Denne begynte han å bruke, og fikk fram en spesiell stemning i bildene sine. «Den dag i dag kjøper jeg fargepigment derfra og blander selv fargene jeg bruker av disse og olje. Jeg bruker en klassisk teknikk i dette arbeidet,» forteller han.

Men skolen i Italia passet ikke familien så godt. I august 1992 var de hjemme i forbindelse med en utstilling i Arendal Kunstforening. De oppdaget at det var en katolsk skole, og også en katolsk menighet i byen, noe som gjorde at de bestemte seg for å bli slik at ungene kunne gå på norsk skole. Nå viste det seg at skolen mest var katolsk i navnet, men familien ble boende på Tromøya fram til 2011 så ungene kunne få skolegang og utdanning i Norge.

Dette året flyttet de tilbake til Assisi og livet i Italia. Nå ble de der fram til 2023.

Så reflekterer vi litt over forskjellen mellom katolisismen og protestantismen. Katolikkene har troen knyttet nærmere hverdagen gjennom at Jesus inkarnerer seg i de elementene vi trenger for å leve som mat, lys og varme. Kroppen er viktig. De katolske prestene velsigner åkrene, hus og familie, dyr og mennesker, ja i fasten velsigner de også butikker. Kirkene er pyntet, noe som ikke bare er estetisk, men også har en symbolsk betydning trossmessig. En del av dette er tatt vekk i protestantismen.

Til slutt tar Hans-Olav og Åse meg med ut i atelieret i läven. Her bugner det av vakre malerier, mest naturmotiver. Hans-Olav maler naturalistisk. Når han maler, har han Leonardo Da Vincis uttalelse i bakhodet om at kunst er tolkning av naturen, og det en prest en gang uttalte: Hvis du ikke har den hellige ånd, kan du ikke se det vakre i naturen. «Jeg vil alltid finne de vakre motivene og male dem,»

sier han. «Når du maler, ser du ofte på en ny måte,» forteller Åse, «fordi du søker å få den beste vinkelen til motivet.» Og det vakre kommer godt fram i maleriene både inne i huset og ute i atelieret. Det gjelder alt fra det han malte da han var 15 år til de siste. «Fortsatt maler jeg litt, helst om sommeren,» forteller han, «noen nye bilder, eller jeg går over malerier jeg allerede har malt.»

Hans-Olav og Åse viser gjerne bildene sine til sambydinger og andre. De ønsker alle som vil se, velkommen etter avtale. «Det lønner seg å ringe først, så vi sikkert er hjemme,» smiler de.

Kort historikk

Hans-Olav Ottersen er hovedsakelig selvlært, men fikk et godt grunnlag av sine egne foreldre som malte. Han var noen perioder elev hos Odd Nerdrum i 1976-78 men ønsket å male i en annen retning, og male lyset og det vakre. Mange utenlandsreiser for å studere kunst, Tyskland, Nederland, Italia, Hellas og Frankrike for å se originale klassiske kunstverk på museer fra Rembrandt og Renessansen. Han har hatt flere kunstutstillinger i Norge og utlandet. Stilt ut i Flekkefjord, Kristiansand, Arendal og Grimstad

Undervist i egen malerskole i Kristiansand 1981-1983

Separatutstilling i Bergen 1983 stort salg og presseomtale.

Separatutstillinger Spoleto, Italia 1984 .1990 og 2012: topp kritikk avis godt salg

Separatutstilling Perugia 1985, maks tv kritikk

Separatutstilling Gardasjøen 1984, Tv kritikk

Utstillinger med kunstnere for fred i Assisi, Roma Firenze.

Separatutstillinger Bern Sveits.

Solid salg i Assisi over flere år til private samlere.

Tekst og foto: Randi Sætherstuen

Quiz

Svaret begynner på P – for påske

1. To stater i Sør-Amerika.
2. Madeira og Asorene er del av denne sjøfartsnasjonen.
3. By på Kanariøyene og øygruppe i Karibia med samme navn.
4. Korpsinstrument, 5 bokstaver
5. Verdenskjent maler født i 1881 i Malaga
6. Kattedyr og sportstøy
7. En hatt og en kanal har navn fra dette landet
8. Landets navn er avledet fra det gamle navnet for Filisterlandet
9. To stater i Oseania
10. Isolert stillehavsoy som tilhører Chile

- Svar:
1. Peru og Paraguay
 2. Portugal
 3. Puerto Rico
 4. Pauke
 5. Picasso
 6. Puma
 7. Panama
 8. Palestina
 9. Palau og Papua New Guinea
 10. Påskeøya

YDMYK BAKERI – MESNALI

Ydmyk bakeri ble etablert i Fjellnærvegen 27 i Mesnali høsten 2024 og drives av Adrian Meissner.

Adrian og familien flyttet til Mesnali i 2023 etter å ha tidligere bodd på Brøttum. Adrian er fra Sveits, kona fra Belgia, mens begge barna er født i Norge

Adrian forteller at navnet Ydmyk ble valgt for å reflektere verdiene hans; enkelhet, respekt og kvalitet.

Han forteller at han har en lidenskap for baking og sin reise inn i surdeigsbaking skjedde i 2021 da han hadde besøk av sin mor. Hun hadde med en liten krukke surdeigsstarter, noe som ble starten på utprøving av baking. I starten fikk venner og naboer teste bakverket, noe som resulterte i etablering av bakeriet.

Baking med surdeig er en tradisjon som har gitt mat til mennesker i tusenvis av år, og målet er å skape ekte håndverksbakst.

Denne baksten består av tre ingredienser salt, vann og mel. Surdeig er sunnere enn gjær, men det kreves flere prosesser før bakstverket er ferdig.

Adrian sa opp sin faste jobb, da han ønsket å bruke sin



kreative side og skape noe selv. Han synes det er viktig å satse på noe i lokalsamfunnet, men har erfart at det er mye krav og oppfylle med å starte for seg selv. Håpet er at han etterhvert får opparbeidet seg et kundegrunnlag som gir bakeriet en mulighet til å utvikle seg til å bli en levevei.

I dag samarbeider han bl.a med Tyrilitunet med levering av bakervarer, han leverer i lokalsamfunnet samt til hyttefolket på Sjusjøen. Alt han baker er på bestilling via nettsiden.

Vareutvalget i dag er surdeigsbrød, baguetter og kanel-snurrer. Han sier at han vil prøve seg på litt andre ting etterhvert men kvalitet vil alltid komme føre kvantitet.

Bestilling gjøres på: www.ydmykbakeri.no e-post: info@ydmykbakeri.no

Her legges det inn vare, antall og dato for levering eller henting. Det anbefales å melde seg på nyhetsbrevet så blir du oppdatert på nyheter og endringer.

Adrian håper å kunne få til leveringssteder i nabobygdene, men dette vil han jobbe videre med og informere om etterhvert.

Tekst: Bente Øvergård, foto: privat

Siri Sunde kommer til Hyggetreffet i april.

Hyggetreffet på Brøtheim 9.april og Hagatun 10. april får besøk av Siri Sunde. Hun deler erfaringer og minner fra tiden som prest. Siri tar også med seg gitaren, så det blir allsang.

Det blir også anledning til å kjøpe boka hennes, «Mellom kirken og kjærligheten». Den koster nå 129kr, og Siri signerer.

Vaffel Cafe'

Moelv Kirkesenter, andre onsdag i hver måned, kl 1130 – 1330.

Arrangør: Røde Kors, Krefteforeningen, Ringsaker Demensforening og Den Norske kirke

Tilbakeblikk til Menigheten Vår for 25 år siden.

Framsida på nr 1 i år 2000 viste et flott bilde av Norges høyeste fjelltopp, Galdhøpiggen, i strålende sol, sammen med salme 121.



For 25 år siden var bladet på 8 sider, og bare på framsida ble det brukt fargebilde.

I bladet kan vi lese at det denne våren er åpen kirke to ettermiddager i mars. Deler av kveldene blir det orgelmusikk.

Bladet bærer ellers preg av at det dette året er en del utskiftninger av folk, både blant ansatte og frivillige:

Sigmund Jacobsen er vikarprest fra første februar dette året, og blir intervjuet. Her forteller han blant annet at det han liker aller best med prestetjenesten, er konfirmantarbeid og gudstjenestene.

Organist Kari Irene Lien søker permisjon fra 1.mai, da hun har fått organiststilling i Øyer.

Barneforeningen har vært en viktig del av barnearbeidet i menigheten gjennom 45 år. Solveig Olsen har ledet den de siste 23 av disse årene, men nå slutter hun, siden mannen, Erling Olsen, slutter som sokneprest i Brøttum, og de flytter. I bladet etterspør de noen som kan ta over denne viktige lederrollen.

I redaksjonskomiteen har det også vært utskiftninger: Dagny Rudland og Ingebjørg Fineid blir takket av, og Kari Strand Ødegård og Inger Marie Ringsbu ønskes velkommen som nye medarbeidere.

Til slutt tar jeg med dette fra bladet den gang:

***«Bær ikke morgendagens byrder
med dagens styrke,
for som dagen er,
skal din styrke være.»***

For dere som nå blir motivert til å lese hele, gamle utgaver av Menigheten Vår, kan dere finne dem i Nasjonalbibliotekets arkiver på nettet.

Tekst: Randi Sætherstuen

HELLIG ROM

Et hellig rom er et rom der overgangen mellom det menneskelige, det guddomlige og den hellige er tydelig. Når jeg kjører forbi en kirke eller går inn i en kirke, tenker jeg på kirkerommet som det hellige rom.

Det er fint å se katolikker når de går inn i en kirke. De tegner seg med korsets tegn og markerer på den måten det hellige ved måten de oppfører seg på i dette rommet. Noen ganger tenker jeg at vi lutheranere kan ha noe å lære av våre katolske trossøsken på dette området.

Alle kjemper vi våre små og store livskamper. Det er godt å ha et annerledes rom der vi kan bære inn vår livssmerte, våre livsspørsmål og våre livsgleder. Her døpes og velsignes barn og voksne. Her konfirmeres ungdom. Her for Guds ansikt inngås ekteskap. I dette rom tar vi den siste avskjed. Det hellige rom har plass for hele livet og alt det er fylt av.

Det hellige rom er stedet for Guds velsignelse over livet. Det er rommet for Guds nåde og rommet for han som møter oss med sin kjærlighet uansett hvordan våre liv har vært eller er eller hvordan vi kjenner oss.

En konfirmant sa det slik:» I kirkerommet er det så høyt under taket at det er plass til mine tanker og fø-

lelser og så langt mellom veggene at jeg kan være den jeg er».

Det hellige rom på Brøttum og i Mesnali har plass til hele livet, plass til alle livserfaringer av gleder og av smerter, en viktig plass i bygdesamfunnet. Det er generasjonsrommet der vi møtes på tvers av alder og med minnet om generasjonene som har gått foran oss. Det er rommet for Gudsordene om Jesus som døde for oss og brøt dødens lenker. Det er rommet for musikken og kunsten. Der er døpefont og alterring. Det er rommet for nådemidlene – vann og ord i dåpen og brød og vin i nattverden. Det er rommet for livets og troens mysterier. Og det er rommet der vi kan klamre oss til håpet om at vi aldri er alene og forlatt av Gud.

Arne Svilosen



Kirkelig undervisning – våren 2025

Generasjonssang

Etter påske starter «Generasjonssang» opp igjen på Brøttum sykehjem. Vi møtes til en hyggelig sangstund onsdager i perioden 23.april til 28.mai klokka 10, i seremonirommet i underetasjen (egen inngang på bakkeplan, evt. heis ned fra hovedinngangen). Etter hvert vil vi også synge på et par av avdelingene.

De gode stundene skapes gjennom opplevelser sammen. Gjennom sang, musikk, rytme og lek ønsker vi å legge til rette for nære opplevelser mellom foreldre og barn, samt generasjoner på tvers. Vi synger kjente og kjære sanger, bruker rim og regler, såpebøler, fargerike sjal og rytmeinstrumenter.

Etter sangstund spiser vi lunsj sammen i kantina. Her kan man enten nyte medbrakt, eller kjøpe ferdig påsmurt, kaffe, yoghurt, m.m. **Følg oss gjerne på Facebook.**

Sansegudstjeneste og utdeling av Min kirkebok 2 & 4

Søndag 15.juni klokka 11.00 er det sansegudstjeneste i Brøttum kirke.

Denne gudstjenesten er spesielt tilpasset barna, med enkel liturgi, barnevennlige salmer og sansevandring i kirkerommet. Her bruker vi alle san-



sene vi har, og det er god plass og høyt under taket.

Alle som fyller 2 og 4 år i 2025, og som er døpt i Den norske kirke, vil få en egen invitasjon i posten til å motta «Min kirkebok» på sansegudstjenesten. Bøkene er tilpasset sine alderstrinn. «Min kirkebok 2» inneholder en enkel bibelfortelling, mye farger og har tykke sider som er enkelt for barna og bla i. «Min kirkebok 4» inneholder bibelfortellinger, sangtekster og tegneserier om kjente hverdagssituasjoner som barna kan kjenne seg igjen i. I tillegg hører det med et aktivitetshefte tilpasset aldersgruppen.

Konfirmant 2026

Alle som er født i 2011 og som er døpt i Den norske kirke, får invitasjon i posten til å melde seg som konfirmant i Brøttum menighet. Konfirmasjon er for åpent for alle, så det er mulig å melde seg på selv om man ikke er døpt. Påmeldingen åpner 1.juni på www.brøttum.menighet.no

Informasjonsmøte for foresatte og konfirmanter er torsdag 28.august klokka 17.00.

Datoer for konfirmasjon våren 2026:

- Mesnali kirke: Lørdag 30.mai
- Brøttum kirke: Søndag 31.mai



Min salme

Jeg synes salmen «De nære ting» er veldig fin. Helst de nyere versjonene fremført av Trond Granlund eller Anna Olava. I denne travle tiden, hvor alle stresser hit og dit, så kan den være en liten påminnelse om hva som egentlig er det viktigste vi har.



Åse Varli Øverbø

*Ditt sinn monne flyve
Så vide omkring
Det er som du glemmer
De nære ting
Det er som du aldri
En time har fred
Du lengter bestandig
Ett annet sted*

*Du synes dine dager
Er usle og grå
Hva er det du søker
Hva venter du på
Når aldri du unner
Deg rast eller ro
Kan ingenting vokse
Og intet gro*

*Gå inn i din stue
Hvor liten den er
Så rommer den noe
Ditt hjerte har kjær
På ropet i skogen
Skal ingen få svar
Finn veien tilbake
Til det du har*

*Den lykken du søker
Bak blånende fjell
Kan hende du alltid
Har eiet den selv
Du skal ikke jage
I hvileløs ring
Men lær deg å elske
De nære ting*

Brite Kandal har sagt ja til å velge salme til neste nummer av Menigheten vår.

Et dikt jeg vil dele

Vi lever i ei hektisk tid, i ei urolig tid, ei omskiftelig tid. Hverdagen tar oss, sier vi, nyhetene skremmer oss. Nettopp når verden er slik, opplever jeg det som ekstra viktig at vi retter oppmerksomheten mot her og nå. Ta deg tid til å nyte vårlige solstråler, følge den lille spede spira på sin vei opp av jorda, slå av en prat med naboen, lytt til fuglesangen, by på en kaffekopp.



Jeg synes Hans Ludvig Fredheim skriver så enkelt og fint om akkurat dette i Stunda, det diktet vil jeg dele med dere lesere.

Randi Sætherstuen

Stunda.

*Ta vare på stunda,
Slepp ho inn når ho bankar på
rydd plass til ho midt i kvardagen
for stunda er her og nå.*

*Lær å sette deg litt ned på
same korleis ho er,
for noko har ho å gi deg,
det er derfor ho er her.*

*Ta godt vare på stunda,
og takk for den tida ho sat,
for akkurat denne eine,
ho kjem aldri att.*

*Men du rakk aldri å opne,
dei gangane ho banka på,
og skjønte for seint at
stunda støtt er her og nå.*

Hans Ludvig Fredheim

I neste nummer av Menigheten Vår er det Eli Brannan Kristiansen som deler et dikt.

Ditt lokale begravelsesbyrå gjennom 130 år



Kontakt oss på 61 27 95 80
– Hele døgnet

Heidi Bogevoid Fallon • Silje Moen Hagen
Lars Tomas Lien • Petter Moen Hagen

www.lillehammerbb.no

Storgata 158, 2615 Lillehammer

bergamot
blomsteratelier

Nostalgisk, uavhengig nisjebutikk med
spesielt utvalgte blomster, planter og produkter.
Naturlig binderi med personlig touch.

Bruk dette som en rabattkupong og få
10% rabatt på planter og snittblomster, gyldig ut juni i år.
NB: Gjelder ikke sorg- eller brudebinderi.

Følg oss gjerne på sosiale medier
for din daglige dose med blomsterglede

Bergamot blomsteratelier
Storgata 41, Lillehammer



Din lokale leverandør av arbeid med gravstein

Navnetilføyelse | Oppussing | Oppretting
Rens og vask | Selvvanningskasser | Ny gravstein

Vi er i nærheten når du trenger oss



Petter Moen Hagen
T • 61 27 95 80
post@lilbb.no
www.lillehammerbb.no



Espen Nordhagen tlf. 98 82 38 54

Annonsepriser:

Enkeltlinje - kr 600,-

Rubrikkannonse - kr
1.200,-

Digital utgave av dette nummeret av Menigheten Vår finner du på
www.brottum.no og på <https://brottum.menighet.no/Menighetsblad>.

Våre annonsører:

Brøttum:

Joker Brøttum. joker.brøttum@joker.no
Brøttum Fysioterapi
Tom Goran Vandevjen: 95 80 84 73
Kristin Sønstegård: 41 64 55 44
Helge Sletmoen, snekker
Monssveen Gaard
Hallan Bygg AS 93 09 40 94
Nordre Ringsaker Taxi AS
Brøttum Camping
Fløtlien Elektro, Kløvstadhøgvegen 683,

InteriørSøm AS, Vibeche Landøy Hatlenes

Mesnali:

Messenlien, Bård, snekkerverksted
PIHL AS (Pihlske Sameie)
Rosendahl frisør
Håkon Rogstad, maskinentreprenør 958 75 120
Mesnali Fotklinikk
Byggefirma Jan Erik Engen AS
Mesnali leirsted, post@mesnali.no

62 36 01 20
62 36 04 36

90 13 59 55
62 36 48 97
92 64 13 62
62 36 03 10
62 36 02 75
95 99 87 48
90 67 62 93
98 80 48 13

62 36 32 38
62 36 33 50
62 36 32 69
62 36 31 26
47 85 95 02
90 01 74 73
62 35 93 30

Moelv:

O. Johansen Trevarefabrikk A/S
Elektro Øst A/S
Elektriker'n Ringsaker
Mjø-Produkter AS
Moelv Rørservice AS
Martinsen Blomster
Ringsaker og Omegn Begravelsesbyrå
FixMe, hud- og kroppspleie
John Alex Hulleberg, Maskinentreprenør

62 33 06 40
62 36 90 66
62 34 02 71
90 02 23 80
62 36 61 20
62 36 81 96
62 36 74 33
45 01 35 64
90 68 09 04

Sjusjøen

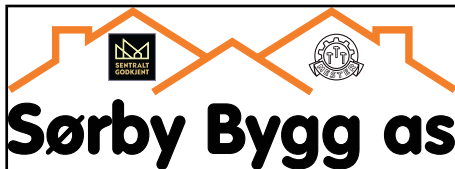
Kiwi Sjusjøen
Sjusjøen Byggservice AS
Hyttefixer'n AS

62 35 16 60
96 62 09 00
90 84 42 78

Lillehammer:

Interoptik Andresen, Storgata
HAGELAND Lillehammer Fåberggaten 154,
2615 Lillehammer
E-post: andreassen.blomster@hageland.no

61 05 76 70
98 08 60 00



Lars Sørby SØRBY BYGG AS
Tlf. 41657401
e-post: lars@sorbybygg.no

Fløtlien Elektro
DIN ELEKTRIKER

Lars Inge Fløtlien 959 98 748
Kjetil Danielsberg 906 76 293

TUN & HAGE

SKAPER GRØNNE HJEM

Hageplanlegging, opparbeidelse,
beskjæring og vedlikehold av hager
Mobil 99249671
Hjemmeside www.tunoghage.no



HEDER
GRAVFERDSBYRÅENE AS
Brumunddal - Hamar - Moelv - Løten
www.gravferdsbyraene.no



HAGELAND Lillehammer
Fåberggaten 154, 2615 Lillehammer



FixMe
hud og kroppspleie

www.fixme.no

Tlf: 450 13 564

Storgata 111, 2390 Moelv



interoptik
Andresen Ur & Optikk

Storgata 67A, Lillehammer. Telefon: 61 05 76 70



Joker Brøttum - 62 36 01 20
joker.brøttum@joker.no



Graving • Planering
Pigging • Massetransport
Krattnusing/treklipping
Hagemur/støttemurer



Tlf. 478 34 925
post@sveummaskin.no



Vi leverer fraktfritt
til våre kirker

Interflora | Martinsen
Blomster AS

Moelv • Tlf. 62 36 81 96
martinsenblomster.no

VI MØTES I KIRKEN

Dato	Tid	Gudstjeneste	Sted	Prest	Kateket	Organist	Kirketjener
30.3.	11.00	Gudstjeneste	Mesnali kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
6.4.	11.00	Gudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
13.4.	11.00	Gudstjeneste	Sjusjøen fjellkirke				
17.4.	19.00	Gudstjeneste	Sjusjøen fjellkirke				
18.4.	11.00	Gudstjeneste- langfredag	Sjusjøen fjellkirke	Arne Svilosen		Kari Borud	
18.4.	13.00	Gudstjeneste - langfredag	Brøttum kirke	Arne Svilosen		Kari Borud	Rune Glemmestad
20.4.	11.00	Høytidsgudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen		Kari Borud	Rune Glemmestad
22.4.	11.00	Gudstjeneste	Brøttum sykehjem	Arne Svilosen		Kari Borud	
24.4.	17.00	Kveldsgudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
27.4.	11.00	Gudstjeneste	Mesnali kirke	Arne Svilosen		Kari Borud	Rune Glemmestad
4.5.	11.00	Gudstjeneste	Brøttum kirke	John Aksel Slåtsveen		Kari Borud	Rune Glemmestad
17.5.	09.00	Gudstjeneste	Mesnali kirke	Arne Svilosen		Kari Borud	Rune Glemmestad
17.5.	13.00	Gudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen		Kari Borud	Rune Glemmestad
24.5.	11.00	Konfirmasjons- gudstjeneste	Mesnali kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
24.5.	13.00	Konfirmasjons- gudstjeneste	Mesnali kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
25.5.	11.00	Konfirmasjons- gudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
25.5.	13.00	Konfirmasjons- gudstjeneste	Brøttum kirke	Arne Svilosen	May-Solveig Slåtsveen	Kari Borud	Rune Glemmestad
29.5.	11.00	Gudstjeneste	Brøttum sykehjem	Arne Svilosen		Kari Borud	

Kirkerotteforestilling i Brøttum kirke

Søndag 2.mars kom «Kirkerottene» til Brøttum kirke, med forestillingen «Kirkerottene og Lea Mus». Barn mellom 4 og 6 år var spesielt invitert, for å feire karneval, se forestilling og spise fastelavnsboller. Over 30 barn med sine foresatte/besteforeldre møtte opp i kirken til forestilling.

«Kirkerottene heter Fredo og Vesle. Før jobbet de på sirkus, men nå bor de i en kirke. Der blir de kjent med Kari prest og andre figurer i Kirkerotteuniverset, som Viggo, Kattunge og Lea Mus. Profesjonelle skuespillere spiller Fredo, Vesle og de andre figurene. Her finner barn og voksne karaktertrekk og personligheter man kan kjenne seg igjen i.»

I forestillingen «Kirkerottene og Lea Mus» møter vi Lea Mus som har gått seg bort, og finner ikke igjen familien sin. I kirken møter hun Kari prest og kirkerottene, og heldigvis blir hun gjenforent med mammaen sin og alle søsknene. Vi fikk også høre bibelfortellingen om sauene som ble borte.



Gi en frivillig gave til menighetens arbeid og menighetsbladet

vpps

- til nr 90602 eller benytt konto: 18226786216